

Mahatma Gandhi Vidyamandir's
Smt. Pushpatai Hiray Arts, Science and Commerce
Mahila Mahavidyalaya, Malegaon Camp,
Dist. Nashik - 423105 (Maharashtra)

Mahilaratna Pushpatai Hiray
State Level Intercollegiate Singing Competition
(North Indian Classical Music Singing & Semi-
Classical Music Singing)

29 January 2021

Report

(Academic Year - 2020 - 21)

(Year – 2nd)

Report

On the occasion of the 91st birthday of Mahilaratna, Smt. Pushpatai Hiray, President of Mahatma Gandhi Vidyamandir "Mahilaratna Pushpatai Hiray Inter-College State Level Classical Music Singing and Semi-Classical Music Singing Competition" was organized and concluded with great enthusiasm on Friday 29th January 2021.

Educationist & Sahakar Maharshi Karmaveer Bhausaheb Hiray and Loknete Vyankatrao Hiray, contributed very significantly towards educational, political, social, cultural structure and progress of Malegaon. Lokmata Mahilaratna Smt. Pushpatai Hiray and Samajshri Dr. Prashantdada Hiray belong to the fourth generation of the Hiray family and are working competently to carry forward the legacy of the Karmaveer.

To express our gratitude to Lokmata Mahilaratna Smt. Pushpatai Hiray for her all-round valuable work, this competition was organized on the occasion of her 91th birthday and was conceptualized by Sampada Hiray (Coordinator, Public Relations, Cultural Affairs Department, Mahatma Gandhi Vidyamandir, Nashik) & Dr. Apoorva Hiray (Coordinator, Mahatma Gandhi Vidyamandir, Nashik), Dr. Advayaba Hiray (Trustee, Mahatma Gandhi Vidyamandir, Nashik) who provided invaluable support as usual for this competition.

This competition was held under the guidance of Dr. Ujjwala Deore the Principal of the college & in the presence of Principal Dr. Subhash Nikam (Director, Mahatma Gandhi Vidyamandir, Nashik) and Hon. Principal Dr. Dinesh Shirude (Director, Mahatma Gandhi Vidyamandir, Nashik) successfully at Renukadevi Kala Mandir, RBH Kanya Vidyalaya and Junior College, Malegaon Camp, Dist. Nashik.

Smt. Pushpatai Hiray Arts, Science and Commerce Mahila Mahavidyalaya, Malegaon Camp, Dist. Nashik started this competition last year (2019-20) and planted the seeds of this competition. This is the second year of this competition. Smt. Pushpatai Hiray Arts, Science and Commerce Mahila Mahavidyalaya has given special support to organize this competition organized by Mahatma Gandhi Vidyamandir.

On Friday, January 29, 2021 in the morning, the opening ceremony of the competition started with the idol worship of Karmaveer Bhausaheb Hiray, Loknete Vyankatarao Hiray and the lighting of the lamp. Introductory ceremony of this opening was done by the Principal Dr. Ujjwala Deore. She mentioned that the purpose of organizing the competition is to further enhance the legacy of classical music and wished goodluck to all the contestants from different parts of Maharashtra state. In the opening ceremony, Principal Dr. Subhash Nikam, Principal Dr. Ujjwala Deore, Principal Dr. Dinesh Shirude, Center Manager of Samajshree Prashantdada Hiray Institute of Music and

Fine Arts, Shankar Mahajan and Shyam Bedekar, Vice Principal Dr. D. G. Jadhav, Educational Supervisor Dr. D. A. Pawar, Judges of the competition Prof. Ashok S. Jadhav, Prof. K.B. Bongane were present. Principal Dr. Subhash Nikam, in his inaugural Presidential address, said that, Mahatma Gandhi Vidyamandir continuously promotes various activities for the all-round development of students. The inauguration ceremony was moderated by Shyam Bedekar. After this, the college contestants participated in the inter-collegiate state level classical and Semi-classical singing competition and gave musical performances.

The prize distribution ceremony of the said competition was held at Renukadevi Kala Mandir, RBH Kanya Vidyalaya and Junior College, Malegaon Camp.

The prize distribution ceremony was graced by well-known singer and music composer Anand Atre of Sa re ga ma fame, followed by Examiner Prof. Ashok Jadhav as a judge, who gave important musical guidance to the contestants while appreciating the various styles of the contestants.

The prize distribution ceremony of the said competition was held at Renukadevi Kala Mandir, R BH Girls' School and Junior College, Malegaon Camp.

Renowned singer and composer Anand Atre of Saregama fame was present at the prize distribution ceremony as the Chief guest. On this occasion, examiner Prof. Ashok S. Jadhav, while enunciating, gave fundamental guidance appreciating the different styles of the contestants.

Prizes were awarded to the winning contestants in the presence of chief guests and other dignitaries.

The winners of the competition are as follows

North Hindustani classical music singing

- 1) First Prize - Ms. Waiting Ceremony, MA Music, Smt. Pushpatai Here Arts Science and Commerce Women's College, Malegaon Cap,
- 2) Second Prize - Sagar Kulkarni, Mrs. Smitatai Here College of Performing Arts, Nashik
- 3) Third Prize- Sanjay Suryavanshi, Mrs. Smitatai Here College of Performing Arts, Distt. Nashik
- 4) Incentive Prize - Tulsidas Jadhav
- 5) Incentive Prize - Tripti Sonawane, MA. Sangeet, Smt. Pushpatai Here Arts Science and Commerce Women's College, Malegaon Cap, Distt. Nashik

Semi-Classical music singing

- 1) First Prize - Sagar Kulkarni, Mrs. Smitatai Here College of Performing Arts, Nashik

- 2) Second Prize - Ms. Waiting Ceremony, MA Sangeet, Smt. Pushpatai Here Arts Science and Commerce Women's College, Malegaon Cap, Distt. Nashik
- 3) Third Prize - Rupesh Khedkar, Samajshree Prashantada Hare Institute of Music and Fine Arts, Malegaon Cap, Distt. Nashik
- 4) Incentive Prize - Vishal Bedekar, Mrs. Smitatai Here College of Performing Arts, Nashik
- 5) Incentive Prize - Vaishali Salunke-Thackeray, Smt. Pushpatai Hire Arts Science and Commerce Women's College, Malegaon CAP, Distt. Nashik

• **The best winning team prize (Rotating trophy) of the competition was won by the participants of Smt. Pushpatai Hiray Arts, Science and Commerce Mahila Mahavidyalaya, Malegaon Camp, Dist. Nashik.**

Prof. Ashok Jadhav and Prof. K. B. Bongane examined the competition.

After the prize distribution ceremony, the chief guest of the competition, Anand Atre gave musical guidance to the contestants and presented a concert of melodious ghazals.


The inauguration ceremony was moderated by Shyam Bedekar and Prof. Satish Bedekar.

On this occasion, Sharad Baviskar (Administrative Officer - Public Relations Department, Art Manager and Cultural Affairs Department, Mahatma Gandhi Vidyamandir, Nashik) extended help for the competition. Competitors from various colleges, professors and music connoisseurs of Malegaon attended the competition and prize distribution ceremony.


Prof. Kadam, R.B.H. Kanya Vidyalaya and Junior College moderated the prize distribution ceremony, Dr. Meenakshi Patil, Smt. Pushpatai Hiray Arts, Science and Commerce Mahila Mahavidyalaya introduced the Chief Guest of the prize distribution ceremony. Reading of the awards done by Prof. Sriram Patil.

In this competition, the contestants were musically accompanied by Shankar Mahajan, Prof. Satish Bedekar, Vijay Khisti, Vijay Bhalerao, Prasad Mahajan, Narayan Mahajan. For this competition, all office staff of Mahatma Gandhi Vidyamandir institution, all faculty members of Smt. Pushpatai Hiray Arts, Science and Commerce Mahila Mahavidyalaya, College office administrative staff, non-teaching staff, all faculty members and non-teaching staff of RBH Kanya Vidyalaya and Junior College, Malegaon Camp, All the teachers, non-teaching staff of Samajshree Prashantdada Hiray Institute of Music and Fine Arts, Malegaon Camp, all the professors and non-teaching staff of Samajshree Prashantdada Hiray College of Drawing were present.

Brochure of the Competition




संस्थापक




कर्मवीर भाऊराव हिरे

संस्था सचिव




लोकनाथ क. व्यंकटराव हिरे

आयोजित



अध्यक्षा



लाकमाता श्रीमती पुष्पाताई हिरे



महिलारत्न श्रीमती पुष्पाताई हिरे
यांचे ९१ व्या वाढदिवसा निमित्त

आंतरमहाविद्यालयीन राज्यस्तरीय गायन स्पर्धा
(शास्त्रीय संगीत गायन व उपशास्त्रीय संगीत गायन)
शुक्रवार, दिनांक २९ जानेवारी २०२१
शास्त्रीय संगीत गायन व
उपशास्त्रीय संगीत गायन स्पर्धा

* स्थळ *

रेणुकादेवी कला मंदिर,
आर.बी.एच्.कन्या विद्यालय
व कनिष्ठ महाविद्यालय,
मालेगाव कॅम्प, जि. नाशिक

वर्ष दुसरे





महात्मा गांधी विद्यामंदिर, नाशिक

आयोजित



आंतरमहाविद्यालयीन राज्यस्तरीय गायन स्पर्धा - (शास्त्रीय संगीत गायन व उपशास्त्रीय संगीत गायन स्पर्धा)

स्पर्धेतील पारितोषिके

सर्वोत्कृष्ट संघ - फिरता चषक



शास्त्रीय संगीत गायन

प्रथम पारितोषिक -	२००१ स्मृतिचिन्ह
द्वितीय पारितोषिक -	१५०१ स्मृतिचिन्ह
तृतीय पारितोषिक -	१००१ स्मृतिचिन्ह
उत्तेजनार्थ पारितोषिक -	स्मृतिचिन्ह
उत्तेजनार्थ पारितोषिक -	स्मृतिचिन्ह

उपशास्त्रीय संगीत गायन

प्रथम पारितोषिक -	२००१ स्मृतिचिन्ह
द्वितीय पारितोषिक -	१५०१ स्मृतिचिन्ह
तृतीय पारितोषिक -	१००१ स्मृतिचिन्ह
उत्तेजनार्थ पारितोषिक -	स्मृतिचिन्ह
उत्तेजनार्थ पारितोषिक -	स्मृतिचिन्ह

उद्घाटन समारंभ -

शुक्रवार दि. २९ जानेवारी २०२१ स. ९ वाजता

पारितोषिक वितरण समारंभ -

शुक्रवार दि. २९ जानेवारी २०२१ दु. ४ वाजता

स्थळ -

रेणुकादेवी कला मंदिर, आर.बी.एच्.कन्या विद्यालय व कनिष्ठ महाविद्यालय, मालेगाव कॅम्प, जि. नाशिक

शास्त्रीय संगीत गायन व उपशास्त्रीय संगीत गायन स्पर्धा

स्थळ -

रेणुकादेवी कला मंदिर, आर.बी.एच्.कन्या विद्यालय व कनिष्ठ महाविद्यालय, मालेगाव कॅम्प, जि. नाशिक

आशिर्वाद :

महिलारत्न श्रीमती पुष्पाताई हिरे

प्रेरणास्थान :

समाजश्री मा. डॉ. प्रशांतदादा हिरे - सरचिटणीस : महात्मा गांधी विद्यामंदिर, नाशिक

मा. डॉ. सौ.स्मिताताई हिरे - कोषाध्यक्ष : महात्मा गांधी विद्यामंदिर, नाशिक

नमोल सहकार्य :

मा. डॉ. अपूर्वभाऊ हिरे - समन्वयक : महात्मा गांधी विद्यामंदिर, नाशिक

मा. डॉ. अद्वयआबा हिरे - विश्वस्त : महात्मा गांधी विद्यामंदिर, नाशिक

संकल्पना :

मा. संपदादीदी हिरे - समन्वयिका : जनसंपर्क कला व्यवस्थापक व सांस्कृतिक कार्य विभाग, महात्मा गांधी विद्यामंदिर, नाशिक

प्रमुख अतिथी :

पंडित श्री. संजय पत्की (संगीतकार)

मार्गदर्शक :

डॉ. सुभाष निकम - संचालक : महात्मा गांधी विद्यामंदिर, नाशिक

डॉ. उज्ज्वला देवरे - संचालिका : महात्मा गांधी विद्यामंदिर, नाशिक

डॉ. दिनेश शिरुडे - संचालक : महात्मा गांधी विद्यामंदिर, नाशिक

विशेष सहकार्य - श्रीमती पुष्पाताई हिरे कला, विज्ञान व वाणिज्य महिला महाविद्यालय, मालेगाव कॅम्प, जि. नाशिक

* संपर्क *

* प्रा. अशोक शे. जाधव ९३७१९२०६६६

* प्रा. अस्मिता चं. सेवेकरी ९४२३४७७९४२

* श्री. शंकर महाजन ९४२०९०४६५५

* श्री. श्याम वेडेकर ७७२००२०७७२

Mahatma Gandhi Vidyamandir's
Smt. Pushpatai Hiray Art's, Science & Commerce Mahila Mahavidyalaya, Malegaon Camp, Dist.
Nashik – 423105 (Maharashtra)

Department of Music

Organized

Mahilaratna Pushpatai Hiray
State Level Inter - Collegiate Singing Competition
(North Indian Classical Music Singing &
Semi - Classical Music Singing)
Date : 29th January 2021

North Indian Classical Music Singing Competition

List of Students Participants

Sr. No.	Student Participants Name	Name of the University/College	Signature
1	Sarita Sanjay Shinde	R.B.H Junior College, Malegaon Camp	<i>Sarita S</i>
2	Krishna Abhishek Daima	M.S.G. College, Malegaon Camp	<i>Krishna</i>
3	Pratiksha Pradeep Sohle	Smt. Pushpatai Hiray Mahila Mahavidyalaya, Malegaon Camp	<i>Pratiksha</i>
4	Suryavanshi Sanjay	Mrs. Smitatai Hiray B.P.A College, Nashik	<i>Suryavanshi</i>
5	Chaitanya Ganesh Bidve	Mrs. Smitatai Hiray B.P.A College, Nashik	<i>Ganesh</i>
6	Neelam Govind Vispute	College of Education, Malegaon Camp	<i>Neelam</i>
7	Rupesh Subhashrao Khedkar	Samajshree Prashantdada Hiray Institute of Music & Fine Arts, Malegaon camp	<i>Rupesh</i>
8	Surbhi Rajendra Dhamane	Smt. Pushpatai Hiray Mahila Mahavidyalaya, Malegaon Camp	<i>Surbhi</i>
9	Rajashree Sushant Kulkarni	Samajshree Prashantdada Hiray Institute of Music & Fine Arts, Malegaon camp	<i>Rajashree</i>
10	Vaishali Tikaram Saluke	Smt. Pushpatai Hiray Mahila Mahavidyalaya, Malegaon Camp	<i>Vaishali</i>
11	Tulsidas Valmik Jadhav	College of Arts, Commerce and Science, Rawalgaon	<i>Tulsidas</i>
12	Trupti Kishor Sonawane	Smt. Pushpatai Hiray Mahila Mahavidyalaya, Malegaon Camp	<i>Trupti</i>
13	Sagar Prafulla Kulkarni	Mrs. Smitatai Hiray B.P.A College, Nashik	<i>Sagar</i>

(Dr. Ujjwala S. Deore)

PRINCIPAL

S.P.H. Mahila Mahavidyalaya
Malegaon Camp-423 105 (Nashik)

Mahatma Gandhi Vidyamandir's
Smt. Pushpatai Hiray Art's, Science & Commerce Mahila Mahavidyalaya, Malegaon Camp,
Dist. Nashik – 423105 (Maharashtra)
Organized

Mahilaratna Pushpatai Hiray
State Level Inter - Collegiate Singing Competition
(North Indian Classical Music Singing &
Semi - Classical Music Singing)
Date : 29th January 2021

**Semi-Classical Music Singing Competition
List of Students Participants**

Sr. No.	Student Participants Name	Name of the University/College	Signature
1	Neelam Govind Vispute	College of Education, Malegaon Camp	<i>[Signature]</i>
2	Sujay Sanjay Ahirrao	M.S.G. College, Malegaon Camp	<i>[Signature]</i>
3	Rupesh Subhashrao Khedkar	Samajshree Prashantdada Hiray Institute of Music & Fine Arts, Malegaon camp	<i>[Signature]</i>
4	Surbhi Rajendra Dhamane	Smt. Pushpatai Hiray Mahila Mahavidyalaya	<i>[Signature]</i>
5	Rajeshree Sushant Kulkani	Samajshree Prashantdada Hiray Institute of Music & Fine Arts, Malegaon camp	<i>[Signature]</i>
6	Mrunali Balkrishna Pagare	R.B.H Junior College	<i>[Signature]</i>
7	Gangotri Balkrishna Pagare	Smt. Pushpatai Hiray Mahila Mahavidyalaya, Malegaon Camp	<i>[Signature]</i>
8	Vaishali Tikaram Saluke	Smt. Pushpatai Hiray Mahila Mahavidyalaya, Malegaon Camp	<i>[Signature]</i>
9	Anjali Sunil Sonawane	M.S. G. College Malegaon Camp	<i>[Signature]</i>
10	Aftab Shakib Shah	M.S. G. College Malegaon Camp	<i>[Signature]</i>
11	Tulsidas Valmik Jadhav	College of Arts, Commerce and Science. Rawalgaon	<i>[Signature]</i>
12	Diksha Jitendra Mishra	V. N. Patil Law College, Aurangabad	<i>[Signature]</i>
13	Damodar Sudam Mahajan	K.A. & N. M. Sonwane College, Satana	<i>[Signature]</i>
14	Pradip Sunil Nikam	K.A. & N. M. Sonwane College, Satana	<i>[Signature]</i>
15	Mahesh Mohan Patole	K.A. & N. M. Sonwane College, Satana	<i>[Signature]</i>
16	Suryavanshi Sanjay	Mrs. Smitatai Hiray B.P.A College, Nashik	<i>[Signature]</i>
17	Chaitanya Ganesh Bidve	Mrs. Smitatai Hiray B.P.A College, Nashik	<i>[Signature]</i>
18	Vishal Satish Bedekar	Mrs. Smitatai Hiray B.P.A College, Nashik	<i>[Signature]</i>
19	Harshal Satish Bedekar	Mrs. Smitatai Hiray B.P.A College, Nashik	<i>[Signature]</i>
20	Sagar Prafulla Kulkarni	Mrs. Smitatai Hiray B.P.A College, Nashik	<i>[Signature]</i>
21	Neha Mahendra Gosavi	K. B. H Vidyalaya Malegaon Camp	<i>[Signature]</i>
22	Tanu Sanjay Nagarle	K. B. H Vidyalaya Malegaon Camp	<i>[Signature]</i>
23	Pratiksha Pradeep Sohle	Smt. Pushpatai Hiray Mahila Mahavidyalaya, Malegaon Camp	<i>[Signature]</i>
24	Ranjana Arjun Kamble	D.Ed. College Malegaon Camp	<i>[Signature]</i>

[Signature]
(Dr. Ujjwala S. Deore)
PRINCIPAL
S.P.H. Mahila Mahavidyalaya
Malegaon Camp-423 105 (Nashik)

Snapshots of the Competition



Students of the department – Vaishali Salunke, Surabhi Dhamane, Pratiksha Sohale Received the award “Rotating Cup” at the hands of renowned Music Director & Singer SA RE GA MA Fame Mr. Anand Atre.

On Stage (Left to Right) – Dr. D.A. Pawar (Academic Supervisor), Dr.D.G.Jadhav (Vice Principal), Dr.D.F. Shirude (Principal-MSG, College), Dr.Subhash Nikam (Principal – K.B.H.AS & C College, Nimgaon), Dr.Ujjwala Deore (Principal), Prof. Ashok S. Jadhav (Head, Deptt. Of Music), Prof. K.B. Bongane (Head, Deptt. Of Music, R.B.H. Jr. College), Prof. Asmita C. Sevekari (Deptt. of Music)

Date – 29 January – 2021



Students of the department Pratiksha Sohale Received First Prize in Uttar Hindustani Classical Music Singing Competition & Second Prize in Semi Classical Music Singing Competition by the hands of renowned Music Director & Singer SA RE GA MA Fame Mr. Aanand Atre.

On Stage (Left to Right) – Dr. D.A. Pawar (Academic Supervisor), Mr.Sharad Baviskar, Dr. D.G.Jadhav (Vice Principal), Music Director & Singer SA RE GA MA Fame Mr.Aanand Atre. Dr. UjjWala Deore (Principal), Prof. Ashok S. Jadhav (Head, Dept. of Music), Prof. Asmita C. Sevekari (Deptt. Of Music)

Date – 29 January – 2021



Students of the department Pratiksha Sohale Received Second Prize in Semi Classical Music Singing Competition by the hands of Renowned Music Director & Singer SA RE GA MA Fame Mr. Aanand Atre.

On Stage (Left to Right) – Dr.D.F. Shirude (Principal - MSG,College),Dr.Subhash Nikam (Principal – K.B.H.AS &C College,Nimgaon), Renowned Music Director & Singer SA RE GA MA Fame Mr. Aanand Atre, Dr.Ujjwala Deore (Principal), Prof. Ashok S. Jadhav (Head, Dept. of Music)

Date – 29 January – 2021



Students of the department Vaishali Salunke Received Consolation Prize in Semi Classical Music Singing Competition by the hands of Renowned Music Director & Singer SA RE GA MA Fame Mr. Aanand Atre.

On Stage (Left to Right) – Dr.D.A.Pawar (Academic Supervisor),Mr.Sharad Baviskar,Dr. D.G.Jadhav (Vice Principal), Dr.Ujjwala Deore (Principal), Prof. Ashok S. Jadhav (Head,Dept. of Music), Prof. Asmita C. Sevekari (Deptt. of Music)

News of competition published in newspapers

Daily Newspaper – Sakal, Date - 04/02/2021

महात्मा गांधी विद्यामंदिर आयोजित महिलाएल लोकमता आदर्णीय श्रीमती पुण्याई हिरे यांचे ९१ व्या वाढदिवसानिमित्त 'आंतरमहाविद्यालयीन राज्यस्तरीय शास्त्रीय संगीत गायन व उपशास्त्रीय संगीत गायन स्पर्धा' शुक्रवार दिनांक २९ जानेवारी २०२१ रोजी अत्यंत उत्साहात संचर झाली. मालेगावातील शैक्षणिक, राजकीय, सामाजिक, सांस्कृतिक जाणपडणीस आणि वाटचालीत अत्यंत महत्त्वपूर्ण असे योगदान असलेल्या शैक्षणिक व सहकार्याहर्षी कर्मवीर भाऊसाहेब हिरे या लोकनेते व्यंकटराव हिरे, लोकमता महिलाएल आदर्णीय श्रीमती पुण्याई हिरे, आदर्णीय समाजश्री डॉ. प्रशांत दादा हिरे यांचा वारसा पुढे नेण्यासाठी हिरे कुटुंबातील चौथी पिढीही अत्यंत सधमपणे कार्यरत आहे. लोकमता महिलाएल आदर्णीय श्रीमती पुण्याई हिरे यांच्या सर्वांगीण अशा बहुमोल कार्याप्रती कृतज्ञता व्यक्त करण्यासाठी त्यांच्या ९१ व्या वाढदिवसाप्रित्यर्थ घेण्यात आलेल्या या स्पर्धेची संकल्पना माननीय संपदादीदी हिरे (समन्वयिका, जनसंपर्क कला व्यवस्थापक व सांस्कृतिक कार्य विभाग, महात्मा गांधी विद्यामंदिर, नाशिक) यांची अमृत यास माननीय डॉ. अपूर्व भाऊ हिरे (समन्वयक, महात्मा गांधी विद्यामंदिर, नाशिक), माननीय डॉ. अद्वयआबा हिरे (विद्युस्त, महात्मा गांधी विद्यामंदिर, नाशिक) यांचे या स्पर्धेसाठी नेहमीप्रमाणे अनमोल सहकार्य लाभले. ही स्पर्धा मा.प्राचार्य डॉ. सुभाष निकम (संचालक, महात्मा गांधी विद्यामंदिर, नाशिक), मा.प्राचार्य डॉ. उज्वला देवरे (संचालिका, महात्मा गांधी विद्यामंदिर, नाशिक), मा.प्राचार्य डॉ. दिनेश शिरडे (संचालक, महात्मा गांधी विद्यामंदिर, नाशिक) यांच्या बहुमोल मार्गदर्शनाखाली रेणुका देवी कला मंदिर, आर बी एच कन्या विद्यालय व कनिष्ठ महाविद्यालय मालेगाव जिल्हा नाशिक येथे अत्यंत यशस्वीरीत्या घेण्यात आली. श्रीमती पुण्याई हिरे कला विज्ञान व वाणिज्य महिला महाविद्यालय, मालेगाव कॅम्प जिल्हा नाशिक यांनी मागील वर्षी ही स्पर्धा प्रारंभ करत या स्पर्धेचे बीज रोवले. या स्पर्धेचे हे दुसरे वर्ष अमृत महात्मा गांधी विद्यामंदिर संस्थेतर्फे या वर्षी आयोजित केलेल्या या स्पर्धा आयोजनासाठी श्रीमती पुण्याई हिरे कला विज्ञान व वाणिज्य महिला महाविद्यालयाचे विशेष सहकार्य केले.

शुक्रवार दिनांक २९ जानेवारी २०२१ रोजी सकाळी श्री सरस्वतीदेवी व कर्मवीर भाऊसाहेब हिरे, लोकनेते व्यंकटराव हिरे यांच्या प्रतिभापूजन व दीप प्रज्वलनाने या स्पर्धेच्या उद्घाटनसमारंभाम प्रारंभ झाला. त्यानंतर त्यासपीठावरील सर्व उपस्थित मान्यवरांना स्वागतपर सत्कार करण्यात आला. या उद्घाटन सोहळ्याचे प्रास्ताविक मा.प्राचार्य डॉ. उज्वला देवरे यांनी

चा आयोजनाचा उद्देश अभिजात संगीताचा वारसा पुढे व्हाईगत करण्यासाठी आहे हे अत्यंत महत्त्वपूर्ण मार्गदर्शन केले व विविध भागातून आलेल्या स्पर्धकांना शुभेच्छा दिल्या. रंगमंचावर उपस्थित या उद्घाटन सोहळ्यास मा.प्राचार्य डॉ. सुभाष निकम, मा.प्राचार्य डॉ. उज्वला देवरे, मा.प्राचार्य डॉ. दिनेश शिरडे, समाजश्री प्रशांत दादा हिरे इन्स्टिट्यूट ऑफ म्युझिक अँड फाइन आर्ट्स

येतला व सुंदर रितीने सार्दरीकरण केले. या स्पर्धेचे मा.परीक्षक प्रा.अशोक जाधव व प्रा.के.बी.बोंगारे यांनी परीक्षण केले.या स्पर्धेचे सूत्रसंचालन स्वाम बेडेकर, प्रा.सतिश बेडेकर यांनी केले.

सायंकाळी पार पडलेल्या या स्पर्धेच्या पारितोषिक वितरण समारंभासाठी रंगमंचावर उद्घाटन सोहळ्यास प्रमुख अतिथी श्री सारेगम फेम गायक व संगीतकार

कॅम्प हे स्पर्धक विजेते ठरले.

उपशास्त्रीय गायन स्पर्धेत प्रथम क्रमांक सागर कुलकर्णी, द्वितीय क्रमांक कु. प्रतीक्षा मोहळे, तृतीय क्रमांक समाजश्री प्रशांत दादा हिरे इन्स्टिट्यूट ऑफ म्युझिक अँड फाइन आर्ट्स चे श्री. रूपेश खेडकर, तसेच उनेजनाथ पारितोषिक सौ स्मिताताई हिरे कालेज ऑफ परफॉर्मिंग आर्ट्स चे विशाल बेडेकर, श्रीमती पुण्याई हिरे महिला महाविद्यालयातील सौ वैशाली साळुंके यांनी मिळवले.

या स्पर्धेचे प्रमुख अतिथी मा.श्री.आनंद अवे श्री सारेगम फेम गायक व संगीतकार यांनी अत्यंत सुंदर रितीने विद्यार्थ्यांना सांगीतिक मार्गदर्शन करीत अत्यंत सुरेल गझलांची मैफील सादर केली.

शरद बाकिस्कर (प्रशामक्रीय अधिकारी जनसंपर्क कला व्यवस्थापक व सांस्कृतिक कार्य विभाग, महात्मा गांधी विद्यामंदिर नाशिक) यांचेही या स्पर्धेसाठी अत्यंत बहुमोल सहकार्य लाभले. या स्पर्धा व पारितोषिक वितरण सोहळ्यासाठी विविध महाविद्यालयातील स्पर्धक, प्राध्यापक बंधू-भगिनी व मालेगावातील संगीत जाणकार रमिक श्रोत्यांनी उपस्थिती लावली.

या पारितोषिक समारंभाचे सूत्रसंचालन आर.बी. एच.कन्या विद्यालय व कनिष्ठ महाविद्यालयातील प्रा.कदम बॅंडम यांनी सुंदर रितीने केले. प्रमुख अतिथींचा परिचय श्रीमती पुण्याई हिरे कला विज्ञान व वाणिज्य महिला महाविद्यालयातील प्रा.डॉ.मौनाक्षी पाटील यांनी सुंदर रितीने केला.पारितोषिक वितरण सोहळ्याचे निवेदन प्रा.श्रीराम पाटील यांनी केले.या सर्वांगमूर्त स्पर्धेचे वृत्तांकन श्रीमती पुण्याई हिरे महिला महाविद्यालयाच्या संगीत विभागाच्या प्रा.अस्मिता सेवेकरी या अर्बहास विभागाचे प्रा.एस्.बी.पाटील यांनी केले.

या स्पर्धेत स्पर्धकांना वाद्य साबसंगत शंकर महाजन,प्रा.सतिश बेडेकर, विजय खिस्ती, विजय भालेराव, प्रसाद महाजन, नारायण महाजन यांनी केली. ध्वनिक्षेपण व्यवस्था मल्लिद पगारे यांनी केली. प्राचार्य प्रदीप मोनवणे, प्रशांत बच्छाव, नॅटू खेनार, किरण भाभरे यांचेही या स्पर्धेकरिता सहकार्य लाभले. या स्पर्धेकरिता महात्मा गांधी विद्या मंदिर संस्थेचे सर्व पदाधिकारी, श्रीमती पुण्याई हिरे कला विज्ञान व वाणिज्य महिला महाविद्यालयातील सर्व प्राध्यापक बंधू-भगिनी, शिक्षकेतर कर्मचारी,आर बी एच कन्या विद्यालय व कनिष्ठ महाविद्यालयातील सर्व प्राध्यापक बंधू-भगिनी व शिक्षकेतर कर्मचारी, समाजश्री प्रशांत दादा हिरे इन्स्टिट्यूट ऑफ म्युझिक अँड फाइन आर्ट्स चे सर्व शिक्षक, शिक्षकेतर कर्मचारी, समाजश्री प्रशांत दादा हिरे चिखला महाविद्यालयातील सर्व प्राध्यापक बंधू-भगिनी व शिक्षकेतर कर्मचारी या सर्वांचे

मालेगावातील सांगीतिक सांस्कृतिक जनजागृती पर्व :



आंतरमहाविद्यालयीन राज्यस्तरीय शास्त्रीय व उपशास्त्रीय संगीत गायन स्पर्धा

चे केंद्र व्यवस्थापक श्री.शंकर महाजन व मा.श्री.स्वाम बेडेकर, उपप्राचार्य मा.डॉ.जी.जाधव, पर्ववेधक मा. डॉ.डी.ए. पवार, मा.परीक्षक प्रा.अशोक जाधव,मा. प्रा.के.बी.बोंगारे यांचा स्वागतपर सत्कार करण्यात आला. या उद्घाटन सोहळ्याप्रसंगी उद्घाटक मा.प्राचार्य डॉ.सुभाष निकम यांनी आपल्या उद्घाटनपर अप्यक्षीय भाषणात महात्मा गांधी विद्यामंदिर संस्था विद्यार्थ्यांच्या सर्वांगीण विकासासाठी सतत विविध प्रकारच्या उत्क्रम णा सातत्याने प्रोत्साहन देत असते, हे सांगून या स्पर्धेत सहभागी सर्व विद्यार्थ्यांना शुभेच्छा दिल्या. या उद्घाटन सोहळ्याचे सूत्रसंचालन श्री.स्वाम बेडेकर यांनी केले.

यानंतर संचर झालेल्या या आंतर महाविद्यालयीन राज्यस्तरीय शास्त्रीय व उपशास्त्रीय गायन स्पर्धेत

मा.श्री.आनंद अवे यांचा व उपस्थित सर्व मान्यवरांचा सत्कार करण्यात आला. त्यानंतर मा.परीक्षक प्रा.अशोक जाधव यांनी परीक्षक म्हणून मनोगत व्यक्त करतांना स्पर्धकांच्या विविध शैलीचे कौतुक करत स्पर्धकांना महत्वाचे सांगीतिक मार्गदर्शन केले.

अत्यंत चुरशीच्या झालेल्या या स्पर्धेमध्ये या वर्षी विजेता सर्वोत्कृष्ट संघ म्हणून फिरता बंधक श्रीमती पुण्याई हिरे कला विज्ञान व वाणिज्य महिला महाविद्यालयाचे पटकावला.तसेच शास्त्रीय गायन स्पर्धेत प्रथम क्रमांक कु.प्रतिक्षा मोहळे, एम ए. संगीत, श्रीमती पुण्याई हिरे कला विज्ञान व वाणिज्य महिला महाविद्यालय, मालेगाव कॅम्प, सौ.स्मिताताई हिरे कालेज ऑफ परफॉर्मिंग आर्ट्स, नाशिक येथील विद्यार्थी द्वितीय

(Dr. Ujjwala S. Deore)

PRINCIPAL

S.P.H. Mahila Mahavidyalaya
Malegaoan Camp-423 105 (Nashik)

पुष्पाताई हिरे महाविद्यालयाला सर्वोत्कृष्ट संघाचा फिरता करंडक आंतरमहाविद्यालयीन राज्यस्तरीय शास्त्रीय, उपशास्त्रीय संगीत गायन स्पर्धा

सकाळ वृत्तसेवा

मालेगाव, ता. ३ : महात्मा गांधी विद्यामंदिर संस्थेतर्फे माजी मंत्री पुष्पाताई हिरे यांच्या वाढदिवसानिमित्त 'आंतरमहाविद्यालयीन राज्यस्तरीय शास्त्रीय संगीत व उपशास्त्रीय संगीत गायन स्पर्धा' उन्माहात झाली. स्पर्धेत सर्वोत्कृष्ट संघाचा फिरता करंडक श्रीमती पुष्पाताई हिरे कला, विज्ञान व वाणिज्य महिला महाविद्यालयाने मिळविला. संस्थेच्या सांस्कृतिक कार्य विभागप्रमुख संयदा हिरे यांच्या मार्गदर्शनाखाली रेणुकादेवी कलामंदिरात स्पर्धा झाल्या. स्पर्धेसाठी प्राचार्य सुभाष निकम,

प्राचार्या उज्वला देवरे, प्राचार्य दिनेश शिरडे प्रमुख पाहुणे होते. स्पर्धेचे हे दुसरे वर्ष आहे. प्राचार्या श्रीमती देवरे यांनी प्रास्ताविकात आंतरमहाविद्यालयीन राज्यस्तरीय शास्त्रीय व उपशास्त्रीय गायन स्पर्धेचा उद्देश अभिजात संगीताचा वारसा पुढे वृद्धित करण्यासाठी असल्याचे सांगितले. शंकर महाजन, श्याम बेडेकर, उपप्राचार्य जी. जाधव, पर्यवेक्षक डॉ. ए. पवार, प्रा. अशोक जाधव, प्रा. के. बी. योगाणे यांनी परीक्षक म्हणून काम पाहिले. गायन स्पर्धेत स्पर्धकांची पहिली फेरी ऑनलाईन पद्धतीने झाली. यात शंकर स्पर्धकांनी सहभाग घेतला. दुसऱ्या फेरीत राग्यातील ४० स्पर्धकांनी सादरकरण केले.

सायंकाळी झी सारंगम फेम गायक व संगीतकार आनंद अत्रे यांच्यासह प्राचार्यांच्या उपस्थितीत पारितोषिक वितरण झाले. परीक्षक प्रा. जाधव यांनी स्पर्धकांच्या विविध शैलीचे कौतुक करत स्पर्धकांना महत्वाचे सांगीतिक मार्गदर्शन केले. स्पर्धेत या वर्षी विजेता सर्वोत्कृष्ट संघ म्हणून फिरता करंडक श्रीमती पुष्पाताई हिरे कला, विज्ञान व वाणिज्य महिला महाविद्यालयाने मिळविला. शास्त्रीय गायन स्पर्धेत प्रथम क्रमांक प्रतीक्षा सोहळे (एसपीएच महिला महाविद्यालय), सागर कुलकर्णी व संजय सूर्यवंशी (दोघे स्मिताताई हिरे कॉलेज ऑफ परफॉर्मिंग आर्ट्स, नाशिक) यांनी अनुक्रमे द्वितीय व तृतीय क्रमांक मिळविला. तुलसीदास जाधव



मालेगाव : आंतरमहाविद्यालयीन राज्यस्तरीय शास्त्रीय संगीत व उपशास्त्रीय संगीत गायन स्पर्धेतील विजेत्यांसह झी सारंगम फेम गायक व संगीतकार आनंद अत्रे, शेजारी प्राचार्य सुभाष निकम, प्राचार्या उज्वला देवरे, प्राचार्य दिनेश शिरडे.

व तुसी सोनवणे यांनी उत्तेजनार्थ, तर उपशास्त्रीय गायन स्पर्धेत प्रथम क्रमांक सागर कुलकर्णी, द्वितीय क्रमांक प्रतीक्षा सोहळे, तृतीय क्रमांक समानश्री प्रशांत दादा हिरे इन्स्टिट्यूट ऑफ म्युझिक अँड फाइन आर्ट्सचे

रूपेश खेडकर, तसेच उत्तेजनार्थ पारितोषिक स्मिताताई हिरे कॉलेज ऑफ परफॉर्मिंग आर्ट्स चे विशाल बेडेकर, श्रीमती पुष्पाताई हिरे महिला महाविद्यालयातील वैशाली साळुंखे यांनी मिळवले. प्रमुख पाहुणे श्री. अत्रे

यांनी सुरेल गझलांची मैफली सादर केली. स्पर्धा यशस्वितेसाठी शरद बाबिस्कर, प्रा. मीनाक्षी पाटील, प्रा. श्रीराम पाटील, प्रा. अस्मिता सेवेकरी, प्रा. एस. बी. पाटील यांनी परिश्रम घेतले.

शास्त्रीय नायनात प्रतीक्षा सोहळे तर उपशास्त्रीय नायनात सागर कुलकर्णी प्रथम आंतरमहाविद्यालयीन शास्त्रीय गायन स्पर्धेत हिरे महिला महाविद्यालयाचे यश

संवादकर्ता दिनेश शिरडे

मालेगाव : मातंग यांचे विद्यार्थी विद्यार्थी संस्थेतर्फे माजी मंत्री पुष्पाताई हिरे यांच्या वाढदिवसानिमित्त 'आंतरमहाविद्यालयीन राज्यस्तरीय शास्त्रीय संगीत व उपशास्त्रीय संगीत गायन स्पर्धा' उन्माहात झाली. स्पर्धेत सर्वोत्कृष्ट संघाचा फिरता करंडक श्रीमती पुष्पाताई हिरे कला, विज्ञान व वाणिज्य महिला महाविद्यालयाने मिळविला. संस्थेच्या सांस्कृतिक कार्य विभागप्रमुख संयदा हिरे यांच्या मार्गदर्शनाखाली रेणुकादेवी कलामंदिरात स्पर्धा झाल्या. स्पर्धेसाठी प्राचार्य सुभाष निकम,

प्राचार्या उज्वला देवरे, प्राचार्य दिनेश शिरडे प्रमुख पाहुणे होते. स्पर्धेचे हे दुसरे वर्ष आहे. प्राचार्या श्रीमती देवरे यांनी प्रास्ताविकात आंतरमहाविद्यालयीन राज्यस्तरीय शास्त्रीय व उपशास्त्रीय गायन स्पर्धेचा उद्देश अभिजात संगीताचा वारसा पुढे वृद्धित करण्यासाठी असल्याचे सांगितले. शंकर महाजन, श्याम बेडेकर, उपप्राचार्य जी. जाधव, पर्यवेक्षक डॉ. ए. पवार, प्रा. अशोक जाधव, प्रा. के. बी. योगाणे यांनी परीक्षक म्हणून काम पाहिले. गायन स्पर्धेत स्पर्धकांची पहिली फेरी ऑनलाईन पद्धतीने झाली. यात शंकर स्पर्धकांनी सहभाग घेतला. दुसऱ्या फेरीत राग्यातील ४० स्पर्धकांनी सादरकरण केले.



मालेगाव : आंतरमहाविद्यालयीन राज्यस्तरीय शास्त्रीय संगीत व उपशास्त्रीय संगीत गायन स्पर्धेतील विजेत्यांसह झी सारंगम फेम गायक व संगीतकार आनंद अत्रे, शेजारी प्राचार्य सुभाष निकम, प्राचार्या उज्वला देवरे, प्राचार्य दिनेश शिरडे.

व तुसी सोनवणे यांनी उत्तेजनार्थ, तर उपशास्त्रीय गायन स्पर्धेत प्रथम क्रमांक सागर कुलकर्णी, द्वितीय क्रमांक प्रतीक्षा सोहळे, तृतीय क्रमांक समानश्री प्रशांत दादा हिरे इन्स्टिट्यूट ऑफ म्युझिक अँड फाइन आर्ट्सचे

रूपेश खेडकर, तसेच उत्तेजनार्थ पारितोषिक स्मिताताई हिरे कॉलेज ऑफ परफॉर्मिंग आर्ट्स चे विशाल बेडेकर, श्रीमती पुष्पाताई हिरे महिला महाविद्यालयातील वैशाली साळुंखे यांनी मिळवले. प्रमुख पाहुणे श्री. अत्रे यांनी सुरेल गझलांची मैफली सादर केली. स्पर्धा यशस्वितेसाठी शरद बाबिस्कर, प्रा. मीनाक्षी पाटील, प्रा. श्रीराम पाटील, प्रा. अस्मिता सेवेकरी, प्रा. एस. बी. पाटील यांनी परिश्रम घेतले.

(Dr. Ujjwala S. Deore)
PRINCIPAL
S.P.H. Mahila Mahavidyalaya
Malegaon Camp-423 105 (Nashik)